

# LESEPROBE

Werte Kunden,

**Die vorliegende Leseprobe soll Ihnen im Vorfeld Ihres Kaufes zur Entscheidungsfindung helfen, ob der darin gebotene Inhalt und die Aufbereitung desselben für Sie oder für Ihren Kurs geeignet ist.**

**Die Leseprobe zum download ist vollfarbig, der Druck und die Auslieferung erfolgt in schwarz / weiß.**

**Auf Anfrage können wir Ihnen selbstverständlich auch vollfarbig anbieten, hier ist aber mit erheblich höheren Kosten zu rechnen.**

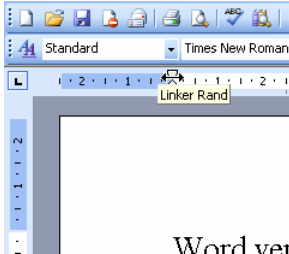
**Entsprechende Anfragen richten Sie bitte an [office@ikon.co.at](mailto:office@ikon.co.at)**

**Hochachtungsvoll  
Ihr redmond's Team**

## 2 FORMAT

### 2.1. Seitenformat

#### Seitenränder



Sie können in den Linealen mit der Maus die Seitenränder einstellen. Wenn Sie den Mauszeiger im Lineal an der Stelle platzieren, an der der graue Bereich endet, verwandelt sich dieser in einen Doppelpfeil. Damit können Sie den Rand beliebig verstellen. Mit dem Menübefehl **Datei / Seite einrichten** können Sie im Register **Seitenränder** die Ränder millimetergenau einstellen.

Word ver

#### Hoch- oder Querformat

Im Register **Seitenränder** können Sie die Ausrichtung des Blattes auf Hoch- oder Querformat einstellen.

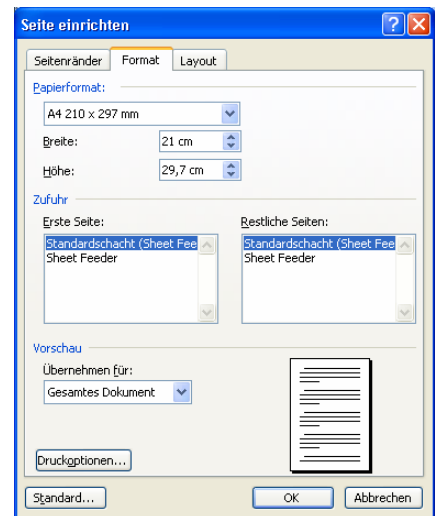
#### Papierformat

Im Register **Format** stellen Sie die Größe des Papierformats ein. Diese ist vom eingestellten Drucker abhängig.

**Übungen:**  
Plakat .....57  
Einladung .....78

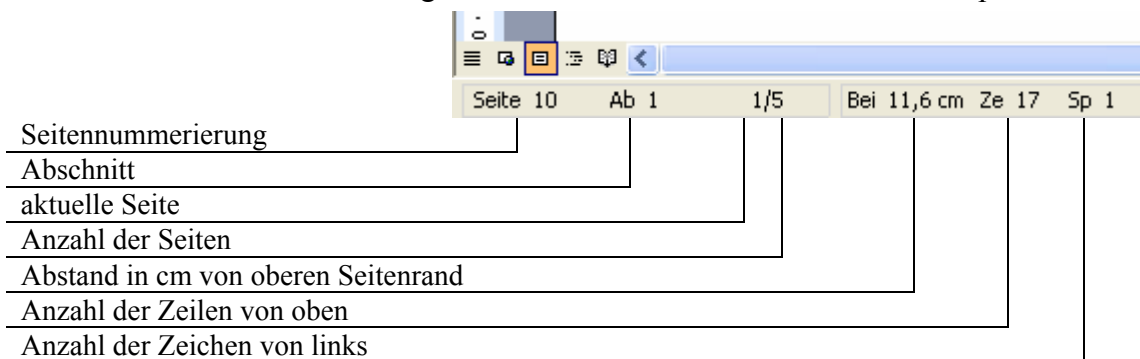
#### Übernehmen für

Die hier vorgenommenen Einstellungen können für das gesamte Dokument oder bestimmte Abschnitte gelten.



#### Statuszeile

In der Statuszeile erhalten Sie wichtige Informationen über das Dokument. Die Angaben beziehen sich auf die aktuelle Cursorposition.



#### Manueller Umbruch

Um selber zu bestimmen, wo eine neue Seite beginnen soll, müssen Sie einen Seitenumbruch oder einen Abschnittswechsel einfügen. Das entsprechende Fenster öffnen Sie mit dem Menübefehl **Einfügen / Manueller Umbruch...** Einen Seitenwechsel erzeugen Sie ganz schnell mit der Tastenkombination **(Strg)+[↵]**.





## 2.2. Absatzausrichtung

Diese Einstellung können Sie auf verschiedene Arten erzeugen: mit den Schaltflächen in der Symbolleiste, mit Tastenkombinationen, dem Menü **Format / Absatz** oder dem Kontextmenü **Absatz**.

Es wird immer der Absatz ausgerichtet, in dem der Cursor steht bzw. der markiert ist.

In der Symbolleiste wird immer die Einstellung des Absatzes angezeigt, in dem der Cursor steht.

<b>Übungen:</b>	
Bewerbung.....	56
Wiederholung und Neues.....	58
Plakat.....	57



	Befehle	Beispiele
<b>Linksbündig</b>		
Symbolleiste		
Tastenkombination	<b>(Strg)+L</b>	
Formatfenster		
<b>Zentriert</b>		
Symbolleiste		
Tastenkombination	<b>(Strg)+E</b>	
Formatfenster		
		wird z. B. bei Überschriften verwendet.
<b>Rechtsbündig</b>		
Symbolleiste		
Tastenkombination	<b>(Strg)+R</b>	
Formatfenster		
		wird z. B. beim Datum in einem Brief verwendet
<b>Blocksatz</b>		
Symbolleiste		
Tastenkombination	<b>(Strg)+B</b>	
Formatfenster		
		Beim Blocksatz wird der Wortzwischenraum so angepasst, dass die ganze Zeile ausgefüllt wird.



## 2.3. Absatzabstände

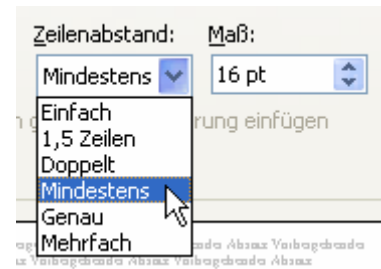
Diese stellen Sie im Fenster **Absatz** ein, das Sie über den Menübefehl **Format / Absatz** öffnen.

### Zeilenabstände

**Übung:**  
Übungstext ..... 54

In der Auswahlliste **Zeilenabstand** stehen verschiedene Einstellungen zur Verfügung.

Wenn Sie die Einstellungen **Mindestens**, **Genau** oder **Mehrfach** wählen können Sie im Eingabefeld **Maß** den gewünschten Wert eingeben.

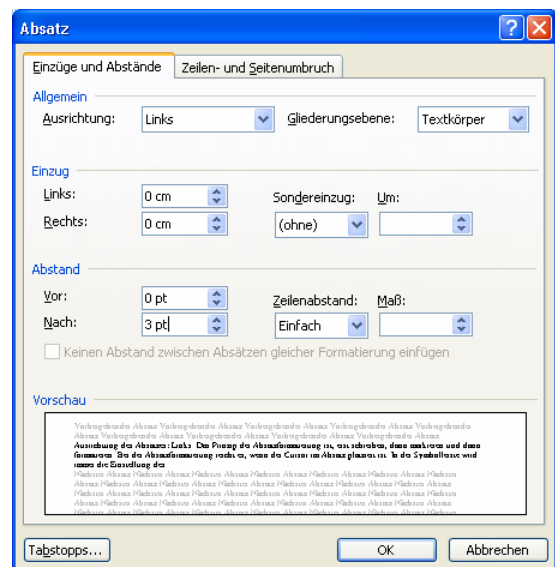


### Tastenkürzel

Sehr schnell können Sie vorgegebene Zeilenabstände mit folgenden Tastenkombinationen einstellen: 1-zeilig: **(Strg)+[1]** 2-zeilig: **(Strg)+[2]** 1,5-zeilig: **(Strg)+[5]**

### Abstand Vor bzw. Nach

Sie können die Abstände vor und nach Absätzen bestimmen. Dies ist der Abstand der nach einer Zeilenschaltung eingefügt wird. So können Sie festlegen, dass nach jedem Absatz nur eine halbe Zeile Zwischenraum eingefügt wird oder vor jeder Überschrift grundsätzlich 2 Leerzeilen sind.



### Beispiel

Zeilenanfang bzw. an das Zeilenende. Hier kann man auch gelangen man direkt zum Textanfang bzw. an das Textend

### ▪ Markieren ¶

Text muss aus verschiedenen Gründen markiert werden ist dies um das Textformat zu ändern und um den Text dur verschieben manipulieren zu könne n. ¶

Mit der Tastatur markiert man den Text mit gedrückter Bewegungen die oben beschrieben sind funktionieren auch h

### Kontextmenü

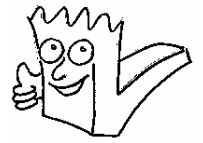
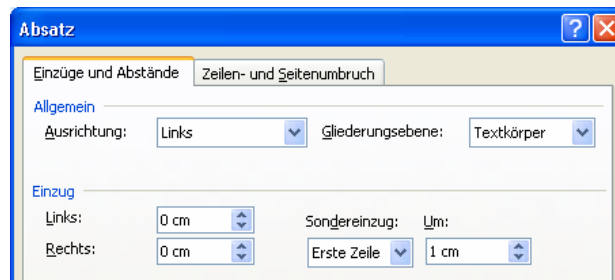
Das Dialogfenster **Absatz** öffnen Sie noch schneller mit einem Klick der **rechten Maustaste**. Im **Kontextmenü** gibt es den Befehl Absatz. Den Rechtsklick müssen Sie in dem Absatz ausführen, den Sie formatieren wollen.



## 2.4. Absatzzeinzüge

Diese können Sie mit der Maus im horizontalen Lineal einstellen oder im Fenster **Absatz**, das Sie mit dem Menübefehl **Format / Absatz** öffnen.

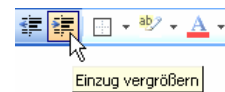
Zum Festlegen der Einzüge muss sich der Cursor in dem Absatz befinden, der formatiert werden soll, oder es müssen mehrere Absätze markiert sein.



Im Lineal werden immer die Einstellungen des Absatzes angezeigt, in dem der Cursor gerade steht.

**Übungen:**  
 Wiederholung und Neues.... 58  
 Tagesordnung. 70  
 Schriftzug..... 71

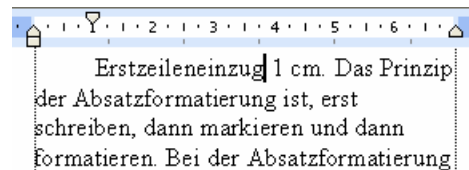
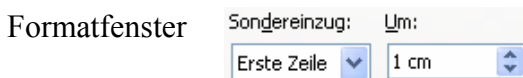
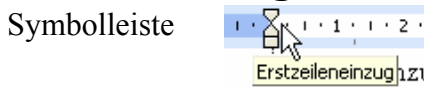
Wollen Sie einen linken Einzug erzeugen, geht das am schnellsten mit dem Symbol Einzug vergrößern in der Formatsymbolleiste. Durch mehrmaliges Anklicken des Symbols wird der Text um jeweils einen Tabulator-Sprung weiter nach rechts verschoben. Um die Einzüge rückgängig zu machen, klicken Sie auf das Symbol links daneben.



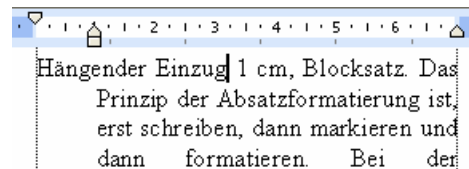
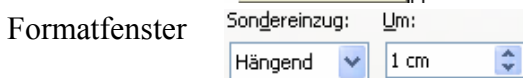
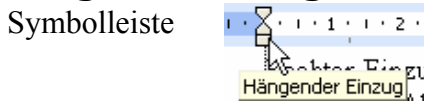
Befehle

Beispiele

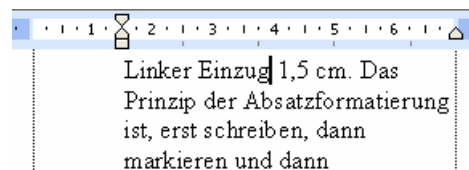
### Erstzeileneinzug



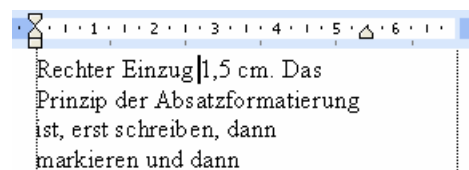
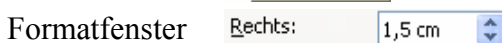
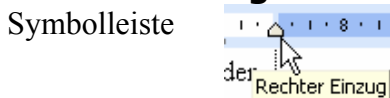
### Hängender Einzug



### Linker Einzug

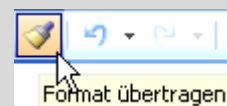


### Rechter Einzug



### Absatzformat übertragen

Das Format eines Absatzes können Sie mit der Schaltfläche auf andere Absätze übertragen, vorausgesetzt Sie haben vor dem Kopieren und beim Einfügen das Absatzendezeichen ¶ markiert.



## 2.5. Rahmen



Sie können ganze Absätze, aber auch einzelne Zeichen mit Rahmen und/oder farbigen Hintergründen hervorheben.

Texteile die Sie hervorheben wollen, können Sie mit Rahmen versehen, eine Hintergrundfarbe verwenden und für den Rahmen eine Schattenwirkung erzeugen.

### Rahmen für Absätze

Um für einen Absatz einen Rahmen zu erzeugen, muss der Cursor in diesem Absatz stehen: *Es dürfen keine einzelnen Zeichen markiert sein.* Ein Rahmen wird am schnellsten mit der Schaltfläche für Rahmen in der Formatsymbolleiste, erzeugt. Mit dieser Schaltfläche können Sie auch einzelne Linien aus- und einblenden, sowie den Rahmen ganz entfernen. Alternativ können Sie Rahmen auch mit dem



Fenster **Rahmen und Schattierungen** erzeugen und verändern.

#### Übungen:

Privatbrief.....55  
Geschäftsbrief.66  
Faxformular.....69  
Briefkopf.....64

### Rahmen für Zeichen

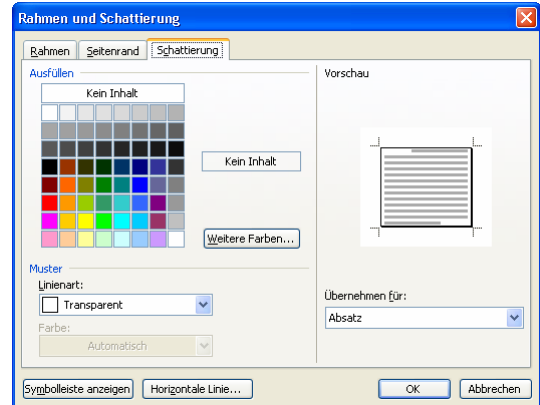
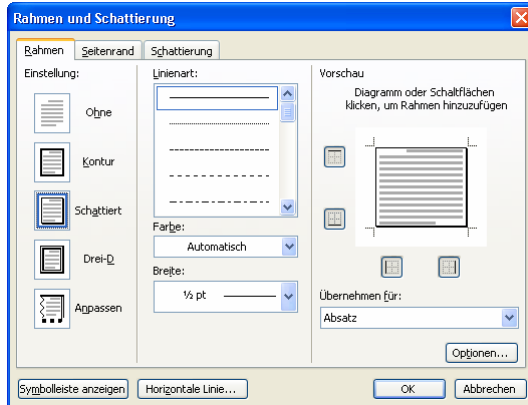
Einzelne Zeichen oder Wörter können Sie ebenso mit Rahmen versehen. Dazu müssen diese vorher markiert sein. Um diese Rahmen wieder entfer-

können einzelne Zeichen ganze Wörter mit Rahmen

nen zu können, müssen Sie diese Zeichen zuvor auf die gleiche Weise markieren.

### Rahmen mit dem Menü gestalten.

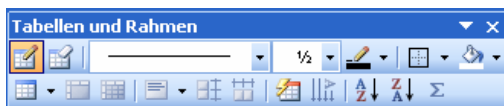
Umfangreichere Gestaltungsmöglichkeiten haben Sie mit den Fenstern **Rahmen und Schattierung**, das Sie über den gleichnamigen Befehl im Menü **Format** aufrufen.



### Symbolleiste Tabelle und Rahmen



Mit dieser Schaltfläche in der Standardsymbolleiste können Sie die Symbolleiste Tabellen und Rahmen aus- und einblenden. Mit den angebotenen Symbolen können Sie neben Tabellen auch Absatzrahmen erzeugen und formatieren.



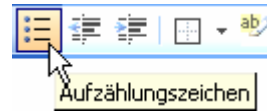
Damit können Sie schnell Linienart, Linienstärke, Rahmenfarbe, Schattierungsfarbe und die Position der Rahmenlinien verändern.



## 2.6. Nummerierung und Aufzählung

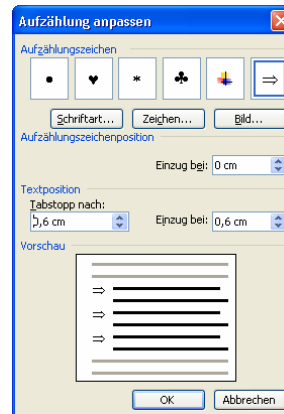
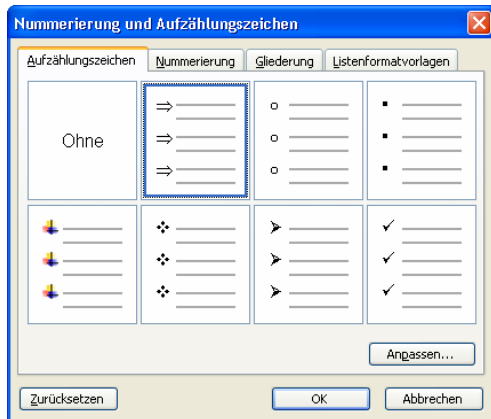
### Aufzählungszeichen

Aufzählungen von einzelnen Punkten können Sie durch besondere Zeichen hervorheben. Eine Folge von Aufzeichnungen starten Sie mit der nebenstehenden Schaltfläche in der Formatsymbolleiste.



Mit dem Menübefehl **Format / Nummerierung und Aufzählungszeichen** öffnen Sie das Fenster, in dem Sie im Register **Aufzählungszeichen** Symbole auswählen können.

**Übung:**  
Anzeigen ..... 72



In diesem Fenster können Sie aus den sieben angebotenen Symbolen auswählen oder mit der Auswahl **Ohne** die Aufzählung deaktivieren.

In diesem Fenster können Sie in der oberen Zeile sechs weitere Symbole auswählen. Mit der Schaltfläche **Zeichen...** öffnen Sie das Fenster zur Auswahl weiterer Symbole.

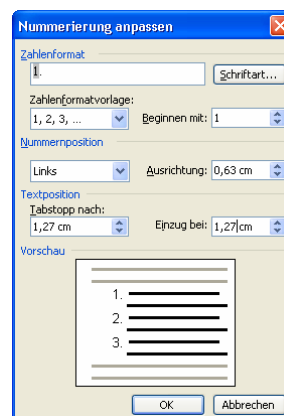
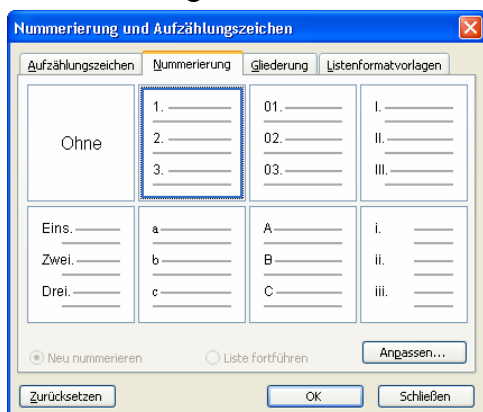
Mit der Schaltfläche **Anpassen...** öffnen Sie das nebenstehende Fenster.

### Numerierung

Die Nummerierung von einzelnen Textpassagen erfolgt automatisch, wenn Sie diese Schaltfläche in der Formatsymbolleiste betätigen.



Mit dem Menübefehl **Format / Nummerierung und Aufzählungszeichen** können Sie das gleichnamige Fenster variieren, in dem Sie im Register **Numerierung** die Art der Nummerierung wählen.



Im obigen Fenster können Sie unter verschiedenen Nummerierungsformaten auswählen. Diese können Sie selbst anpassen, wenn Sie das nebenstehende Fenster mit der Schaltfläche **Anpassen...** aufrufen.

In diesem Fenster können Sie die Art der Aufzählung anpassen sowie die Ausrichtung und Einzüge verändern.

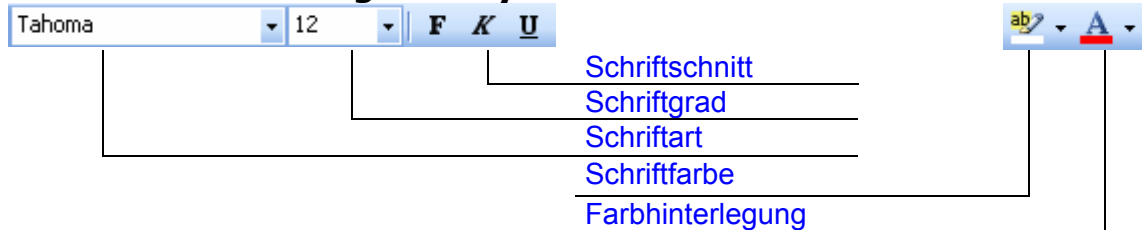


## 2.7. Zeichenformat



Bei Formatierungen, die sich auf einzelne Zeichen auswirken, spricht man von Zeichenformat. Die zu formatierenden Zeichen müssen zuvor markiert sein, so dass sie **schwarz** hinterlegt sind.

### Zeichenformatierung über Symbolleiste



Es ist auch möglich, die Zeichenformatierung während der Texteingabe vorzunehmen. Dazu setzen Sie den Cursor an die Position, ab welcher der Text anders formatiert werden soll. Wählen Sie das gewünschte Format aus und geben Sie den Text ein.

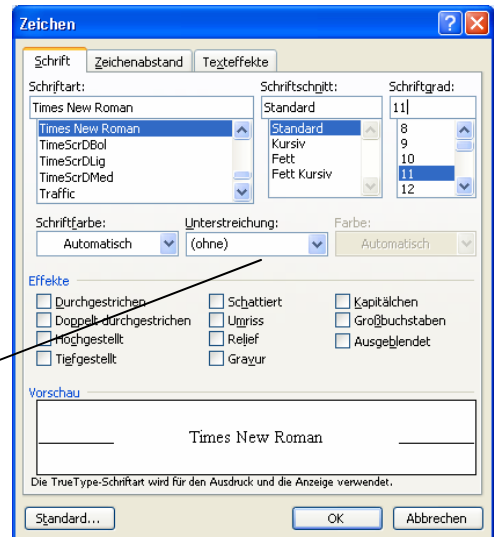
### Zeichenformatierung über das Menü

**Übungen:**

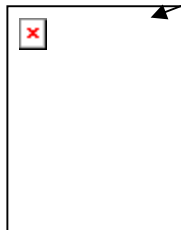
- Privatbrief.....55
- Bewerbung.....56
- Tagesordnung.70
- Plakat.....57
- Faxformular.....69

Rufen Sie dazu das Menü **Format / Zeichen** auf.

Im Register **Schrift** gibt es weitere Möglichkeiten der Formatierung. Das Ergebnis der Einstellungen erscheint sofort im Vorschaufenster.



Zu den Formatierungen, die über die Symbolleiste eingestellt werden können, gibt es im Menü z. B. die Möglichkeit verschiedene Effekte anzuklicken oder unterwählen.



schiedliche Unterstreichungen zu

### Effekte

Schattiert	<b>Schattiert</b>	Relief	<b>Relief</b>
Umriss	<b>Umriss</b>	Gravur	<b>Gravur</b>
Kapitälchen	<b>KAPITÄLCHEN</b>		
Ausgeblendet			
Großbuchstaben	<b>BUCHSTABEN</b>		

Mit der Tastenkombination **(⇧)+(F3)** schalten Sie zwischen verschiedenen Arten der Groß- und Kleinschreibung um: **TEXT**, **text**, **Text**.

**In Formatvorlage übernehmen**  
 Wollen Sie die veränderten Einstellungen in die Dokumentvorlage übernehmen, so klicken Sie auf die Schaltfläche **Standard**. Damit verändern Sie die Vorlage **Normal.dot**.



## Zeichenformatierung mit Tastenkombinationen

<b>Fett</b>	Strg+ <b>↑</b> + <b>F</b>	<u>Nur Worte unterstrichen</u>	Strg+ <b>↑</b> + <b>W</b>
<u>Unterstrichen</u>	Strg+ <b>↑</b> + <b>U</b>	<u><u>Doppelt unterstrichen</u></u>	Strg+ <b>↑</b> + <b>D</b>
<i>Kursiv</i>	Strg+ <b>↑</b> + <b>K</b>	KAPITÄLCHEN	Strg+ <b>↑</b> + <b>Q</b>
Hoch <sup>gestellt</sup>	Strg+ <b>+</b>	Tief <sub>gestellt</sub>	Strg+ <b>#</b>
Schrift vergrößern	Strg+ <b>↑</b> + <b>&lt;</b>	Schrift verkleinern	Strg+ <b>&gt;</b>

Mit der Tastenkombination Strg+**□** oder Strg+**↑**+**Z** können Sie Schriftschnitte schnell wieder entfernen.

## Zeichenabstand

In diesem Register können Sie verschiedene Einstellungen vornehmen.

### Skalieren

Damit können Sie Schriftgröße prozentual verändern.

### Laufweite

Sie können hier mit **erweitert** eine gesperrte Schrift erzeugen oder mit **schmal** den Buchstabenabstand verringern. In Feld **um** können Sie das gewünschte Maß einstellen.

### Position

Hier können Sie Zeichen Höherstellen oder Tieferstellen. In Feld **um** geben Sie das Maß ein.

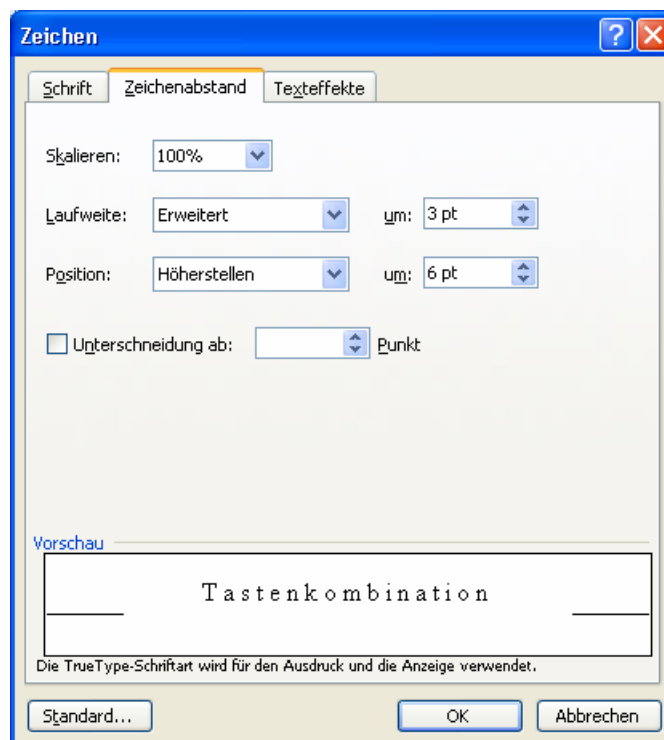
### Unterschneidung

ATL

Damit erreichen Sie, dass der Buchstabenabstand bei bestimmten Buchstabenkombinationen mit großen Schriften optisch angepasst wird.

ATL

Im Beispiel wurde in der zweiten Zeile die Option Unterschneidung gewählt, wodurch der Abstand zwischen **A** und **T** enger ist.



## Texteffekte

Die Texteffekte bieten Ihnen animierte Schriften und Laufrahmen, wenn Sie mit Word Webseiten gestalten wollen.